

# kirchenchor SENSETAL

## johann sebastian bach

„jesu meine freude“ motette - bwv 227

## charles gounod

messe no. 6 in G - aux cathédrales

orgel	annette unternährer-gfeller
violone	soma salat-zakariás
leitung	christine guy



### Christine Guy - Leitung

Der musikalischen Arbeit mit Menschen, welche gerne singen, widmet Christine Guy seit 1978 ihre volle Schaffenskraft. Das Rüstzeug erarbeitete sie sich in drei Berufsausbildungen: • Rhythmik-Seminar (Bern und Genf) • Gesang (Bern) • Chorleitung (Genf, Bern und Zürich) • Weiterbildung zur Orchesterleiterin (Bern, Trier und Stuttgart). Ihr umfangreiches Wissen gibt Christine Guy seit 25 Jahren an ihre Studentinnen und Studenten weiter. Sie unterrichtet Chorleitung und Stimmbildung an der Hochschule der Künste in Bern. Neben ihrer Lehrtätigkeit leitet Christine Guy zurzeit vier Chöre.



### Annette Unternährer-Gfeller - Orgel

Annette Unternährer wurde in Langnau i.E. geboren. Nach der Matura studierte sie in Zürich Cembalo und schloss mit dem Konzertdiplom ab. Anschliessend erhielt sie einen Studienplatz an der Schola Cantorum Basiliensis, wo sie bei Andrea Marcon Cembalo (Diplom Alte Musik), bei Jörg-Andreas Bötticher Orgel (Master) und bei Rudolf Lutz Improvisation studierte.

Erfolge als Organistin feierte sie 2010 als Finalistin des Int. Paul Hofhaimer-Preises in Innsbruck, als Gewinnerin des Schnitgerpreises 2011 am Grand Prix d'ECHO in Alkmaar sowie als Preisträgerin des Buxtehude-Wettbewerbs in Lübeck 2012. Auf der Orgel wie auf dem Cembalo erweist sich Annette Unternährer immer wieder als Spezialistin der Musik des 17. und 18. Jahrhunderts. Ihre rege Konzerttätigkeit mit Chören, Orchestern oder Kammerformationen erweitert ihr Spektrum über die Romantik bis ins 21. Jahrhundert.

Seit 2012 ist Annette Unternährer Organistin der ref. Kirchgemeinde Worb.



### Soma Salat-Zakariás - Violone

stammt aus Siebenbürgen und erhielt seinen ersten Musikunterricht auf der Viola da Gamba als Jugendlicher in Klausenburg. 2004 trat er in die Hochschule für Musik in Trossingen ein. Er schloss sein Lehrdiplom dort im Juli 2008 mit Auszeichnung ab. 2008 wurde er in die Klasse von Paolo Pandolfo in der Schola Cantorum Basiliensis aufgenommen, wo er 2011 ein Master of Arts in Musikalischer Performance, in 2013 ein Master of Arts in Spezialisierter Musikalischer Performance abschloss. Während seiner Ausbildung arbeitete er mit vielen namhaften Meistern der Alten Musik. Im Jahr 2007 erhielt er den 2. Preis im Hochschulwettbewerb der deutschen Musik-Hochschulen, mit dem Ensemble ‚il disegno interno‘, 2011 wurde er mit dem Ensemble ‚Daimonion‘ im Bonporti Wettbewerb in Rovereto, Italien mit dem 1. Preis ausgezeichnet, 2012 gewann er den 3. Preis in ‚IV. Concorso Internazionale Principe Francesco Maria Ruspoli‘ in Vignanello, Italien. Er ist Leiter des in 2011 gegründeten Ensembles ‚The Little Light Consort‘. Er spielt auf allen Instrumenten der Gambenfamilie und tritt als freischaffender Künstler mit den unterschiedlichsten Ensembles in verschiedenen Ländern Europas auf.

### Haben wir Ihnen mit dem Konzert Freude bereiten können?

Unsere Chorleiterin Christine Guy und wir Sängerinnen und Sänger würden uns sehr freuen, Sie in unserem Chor begrüßen zu dürfen!

**Wir proben jeweils** • Donnerstag, 20.00 - 22.00 Uhr in der Aula SKZ Neuenegg

### Ein herzliches Dankeschön für die Unterstützung durch die

Kirchgemeinde Laupen  
Kirchgemeinde Neuenegg

[kirchenchor-sensetal.com](http://kirchenchor-sensetal.com)

