

# Hebe deine Augen auf

Terzett aus dem Oratorium »Elias«  
Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir

Hil - fe kommt! Dei - ne Hil - fe kommt vom Herrn, der  
Hil - fe kommt! Dei - ne Hil - fe kommt vom Herrn, vom Herrn, kommt vom Herrn, der  
Hil - fe kommt! Dei - ne Hil - fe kommt vom Herrn, der Him -

Him - mel und Er - de ge - macht hat. Er wird dei - nen Fuss nicht glei - ten las - sen, und  
Him - mel und Er - de ge - macht hat. Er wird dei - nen Fuss nicht glei - ten las - sen,  
- mel und Er - de ge - macht hat. Er wird dei - nen Fuss nicht glei - ten las - sen,

der dich be - hü - tet, schläft nicht, der dich be - hü - tet schläft nicht, der schläft  
und der dich be - hü - tet, schläft nicht, der dich be - hü - tet, schläft  
und der dich be - hü - tet, schläft nicht, der dich be - hü - tet, schläft nicht, der

nicht. He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir  
nicht. He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir  
schläft nicht. He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir

Hil - fe kommt, den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt!  
Hil - fe kommt, den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt!  
Hil - fe kommt, den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt!